

ाता

9-5

# सुनहरे सिद्धान्त

GOLDEN LAWS

OF

SUCCESS

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.









## सुनहरे सिद्धान्त GOLDEN LAWS SUCCESS

अपेसर देव' इबल एम. ए.

एम. एस-सी. (हाम्यो), एम. डो. एच., साईकालोजिस्ट एण्ड साईिकयेट्रिस्ट

प्रकाशकः कुलदोप सिंह 'डारी'

भिलने का पता: इन्द्र सिंह एण्ड सन्ज, माडरन कन्फैकशनर, अप्पर बाजार कालका (हरयाना)

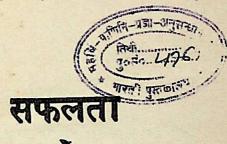
Price Rs. 2/-

प्रकाशक: कुलदीप सिंह 'डारी'

मिलने का पता । इन्द्र सिंह एण्ड सन्ज, माडरन कन्फकशनर अप्पर बाजार, कालका, (हरयाना)

प्रिटर:
सुद्रक देव राज सुन्नर,
दौनत प्रेस, गोकन रोड, नुधियाना
(फोन 684)

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri



कें

## सुनहरे सिद्धान्त

GOLDEN LAWS

SUCCESS

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

to the following

#### उदगार

हस्त-लिखित कापी पढ़ने वाले एवं मेरा Lecture सुनने वाले एक विद्वान के:

यूँ तो मैं ने अनेकों लैकचर सुने हैं

श्रीर अनेक प्रकार को पुस्तकों का अध्ययन
किया है। परन्तु प्रो. 'देव' के लैकचरज
एवं इस हस्त-लिखित पुस्तक ने मुफे
श्रिनिवंचनोय, अकथनीय प्रेरणा दो है। जी
चाहता है इस पुस्तक को बार बार पढ़ता
रहूं। इस पुस्तक से मुफे एक नई एवं
श्रद्भुत प्रेरणा मिली है।

माज के मानव के लिये इस प्रकार का साहित्य—ग्रति ग्रावश्यक है। ग्राज गन्दे उपन्यास ग्रीर गन्दा साहित्य भारत के युवक-युवितयां को पतन को ग्रोर धकेल रहा है। युवक—युवितयां ग्रनेक प्रकार के रोगों में ग्रस्त हैं। गन्दा साहित्य पढ़ने से मन दुषित होता है ग्रीर दुषित मन ही सब ब्याधियों, ग्रसफलताग्रों की जड़ है। प्रोफंसर साहब ने जो कुछ लिखा है वह उन के जीवन में चिरताथ हो रहा है इस लिये मैं तो यह कह सकता हूं कि यह पुस्तक प्रो. साहब के अनुभवों का निचोड़ है।

मुक्ते पूर्ण म्राशा है कि यह पुस्तक म्राधितक पढ़े लिखे मानव को सफलता का मार्ग दर्शायेगी और जीने की कला सिखायेगी। इस पुस्तक की सब से बड़ी विशेषता यह है कि जहां प्रोफैसर साहब ने (Theoratically) ध्योरेटिकली सफलता से मार्ग का दिग्रदर्शन कराया है वहां संक्षिप्त शब्दों में (Practical Path) क्रियात्मक-पथ का भी वर्णन किया है। इस पुस्तक का स्वाध्याय निश्चय ही पाठकों को एक नई राह दिखायेगा।

> बी. पी. शास्त्री लुधियाना

प्रिय भाईग्रो श्रीर बहुनों । थदि श्राप: सफलता के सिद्धान्त जानना चाहते हैं !

सफलता का सद्धान्त जानना चाहत हा । जीने की कला जानना चाहते हैं। निराशा की काली निशा से बचना चाहते हैं।

अपना चहुमुखी विकास चाहते हैं। अपनी खोई हुई शक्तियों का जागरण चाहते हैं।

श्रपने स्वरूप को पहचानना चाहते हैं। रोगों के ग्राक्रमण से बचना चाहते हैं। स्वस्थ शरीर, स्वस्थ मन एवं स्वस्थ ग्रात्मा चाहते हैं।

तो इस पुस्तक का बार बार स्वाध्याय कोजिए, पुस्तक को शिक्षाओं एवं प्रेरणाओं को भ्रपने मन की प्लेट पर लिख लोजिए फिर जो चाहोंगे, वहां मिलेगा।

'देव'

All Rights Reserved.

THE RESERVE OF THE PERSON OF T

13 th was true to the first of the

Price Rs. 2/-

1 人名英格兰

### दो-शब्द

सन्दें के एक अनुभवी कवि ने कहा है।
सभी कुछ हो रहा है
तरक्की के जमाने में।
मगर गजब यह है कि
आदमी इनसान नहीं होता।

इन्सान बनता है विचारों से। जैसे विचार मिलेंगे वेसे ही मनुष्य बनेगा। श्राज का ग्रुग (Three P's') तीन 'P' का ग्रुग हैं (Politics) पालिटिक्स, (Power) पावर तथा (Pessim:sm) निराशावाद।

जब किसी व्यक्ति को पावर वहीं मिलती तो वह निराश हो जाता है। आज गरीब और भ्रमीर, शिक्षित और भ्रमपढ़ भानव के उपर निराशावाद के बादल गर्ज रहे हैं। भ्राज के इस भौतिक प्रकाश के युग

में मानव निराशवाद के अन्धकार में भटक रहा है। ज्यों ज्यों (Clinic Centres) कलोनिक सैन्टरज बढते जा रहे है, त्यों त्यों रोग भो बढते जा रहे हैं। इस लिये आज के यग को सब से बड़ी मांग इञ्जीनी-यर, डाक्टर, पलीडर और लोडर नहीं है। आज के युग को प्रबल मांग है (Inspirers) प्रेरक।

इस पुस्तक के पढ़ने से पाठकों को नई प्रकाशिक्त मिलेगो, निराशा की काली निशा स्रोक्त हो जायेगी। स्राशास्रों का चमचमाता सूर्य उदय होगा, पाठक स्रपनो सोई हुई शक्तियों को पहहानेंगे, सफलता की सच्ची राह को जानेंगे।

पुस्तक के अनुसार आचरण करने वाले पाठक इस सुन्दर, सुहावने एवं मधुर संसार के तथा जीवन के मधुर फलों का आस्वादन करने में समर्थ होंगे। मेरे जीवन का मिशन, अपने आप को उठाना और गिरे हुये को उठाना है। इस मिशन की पूर्ती के लिये मैं ने अपने कुछ विचार प्रकट किये हैं।

मुक्ते पृणं ग्राज्ञा है कि पुस्तक के पढ़ने के पड़चात पाठकों के सामने सच्चाई सार ग्रायेगा और पाठकों के जीवन में एक नया मोड़ ग्रायेगा; नया व्यक्तित्व जनम लेगा।

'देव'

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

### भूमिका

साईकालोजी (मनो-विज्ञान) विचार-शक्ति पर बल देता है। विचारों से ही मनुष्य महान बनता है ग्रीर विचारों से ही नोच वन जाता है। उच्च विचार मनुष्य को उच्च बना देते हैं ग्रीर नीच विचार मनुष्य को नीच बना देते हैं। विचार कायर को शूरवीर, साधारण को ग्रसा-घारण बनाने की जादू भरी शक्ति रखता है। विचारों का मानव मन पर एक दम प्रभाव होता है। जोशीले विचारों को सुन कर जोश या जाता है, कामुक विचारों से काम वासना भड़क उठती है। विचार मानव जगत में बहुत बड़ा पार्ट ग्रदा कर रहा है।

भगवान् कृष्ण ने विचारों के द्वारा ही ग्रर्जुन की उदासीनता दूर की थी। भगवान् कृष्ण के प्रभावजाली विचारों को सुन कर हतोत-साहित, मोह-जाल में उलभा हुग्रा ग्रर्जुन एक बलवान योद्धा बन गया था। भगवान् कृष्ण के विजयी विचारों ने ग्रर्जुन को विजेता बना दिया था। दशम पादशाह गुरू रोबिंद सिंह जी महाराज ने कहा था कि:

'स्वा लाख से एक लड़ाऊं।'

ग्रीर उस महान् गुरू ने लड़ा कर दिखा दिया। लेकिन लड़ने वाले कौन थे? ग्राप सब को पता है कि वे साधारण व्यक्ति थे, साधारन परीवारों में पैदा हुये थे, लेकिन गुरू जी के प्रभावशाली विचारों गे उन साधारण सैनिकों को ग्रासाधारण जरनेल बना दिया था।

कहते हैं कि एक बार ईसा मसोह (Christ) नदी के तट पर घूम रहे थे। उन्हों ने देखा कि कुछ मच्छ लया हकड़ने बाले मच्छलियां पकड़ रहे थे। ईसा मसोह

(Christ) ने पूछा What are you doing?

मच्छिलियां पकड़ने वाले ने उत्तर दिया

We are catching fishes' हम मच्छिलियां

पकड़ रहे हैं। ईसा मसोह ने फिर उन से
कहा 'Come along with me, and I,

will teach you, how to eatch the

man' ग्राग्रो मेरे साथ! मैं तुम्हें सिखाऊंगा

कि मनुष्य को केसे पकड़ा जाता है। वे
लोग काईस्ट के साथ चले गये। काईस्ट
ने उन मच्छिलियां पकड़ने वालों को अपनी

महान् विचार-गरा से महान् बना

दिया।

स्वामी विवेश नन्द ग्रानो प्रवत्त विवार-वारा से हो भारतीय समाज में प्राण का संवार किया था। स्वामो दया नन्द जैसे विवारों ने ग्रानो विवारवारा से भारत के इतिहास में एक उथल-पथल मचा दो थो। ग्रत: यह नितान्त सत्य है कि विवार हो मनुष्य पर शासन करता है। एक विवारक ने लिखा है कि-

"The greatest discovery of my age is that human beings can alter their lives by altering their attitude of mind". (William James) प्रयांत मेरे युग की सब से महान खोज यह है कि सभो मनुष्य अपनी मनोवृति को वदल लेने से अपने समुचे जीवन को बदल सकते हैं।

Strong, pure, healthy and happy thoughts make man strong, pure, healthy and happy one.

(Dev)

सुदृढ़, पवित्र, स्बस्थ ग्रौर परसन्नता सब विचार मनुष्य को सुदृढ़। पवित्र स्वस्थ एवं प्रसन्न बनाते हैं।

—देव

इस युग का प्रत्येक व्यक्ति ग्रीर क्छ चाहे या न चाहे; परन्तु वह सफलता, उन्नति, एव विकास भवश्य चाहता है। मैंने भारत के बहुत से भागों का भ्रमण किया है । अनेकों स्कूल, कालेज एंव संस्थाओं में लैकचरज दिये हैं। प्राय: मैं भ्रपने लैक्चर में पूछ लिया करता हूं, कि क्या कोई ऐसा व्यक्ति या विशार्थी भी है, जो सफलता नहीं चाहता? सभी विद्याधियों एंव श्रोताग्रों के सिर नकरात्मक संकेत करते हुए डुगडुगो की तरह हिल जाते है। हां मुक्ते याद ग्रा गया, मैं एकबार एक कालेज में बोल रहा था; जब मैंने उपरोक्त प्रकन पूछा, सब से पोछे बैठे हुए एक कालेजियट ने बड़े जोर से चिल्लाते हुए कहा "Sir! I want Failure". मेरे पास बैठे हुए प्रिसिपल महोदय ने कहा, प्रोफेसर साहब ग्राप ग्रापना लैक्चर जारी रिखये क्योंकि यह लड़का ग्रमृतसर के पागल खाने से आया है; इसके माता पिता यहां भेज देते हैं। यह अभी पूरी तरह ठीक नहीं हुआ है। इसी लिये कभी कभी तो यह कालेज के किसी न किसी लड़के को पीट भी देत। है। मतलब वह एक पागल विद्यर्थी था। जिसका दिमाग थोड़ा सा सेन्टर में है, वह कभी भी नहीं कहेगा कि उसको असफलता चाहिये।

यह बात तो निर्विवाद सच है: कि हम सभी अपने कार्य में सफलता चाहते हैं। परन्तु प्रश्न तो यह है कि क्या सभी को सफलता मिल सकती है ? मेरा यह पूर्ण विश्वास है, कि जिस मनुष्य के सभी ग्रंग स्वस्थ एंव पूर्ण है, उसको निश्चंय हो सफलता मिलती है। सफलता प्राप्त करना चन्नति करना, भ्रागे बढ्ना प्रत्येक बालक वालिका एंव स्त्री पुरुष का जन्म सिद्ध ग्रघिकार है। उस (सुप्रीम पावर) सर्व शक्तिमान परमात्मा ने हमें मानव शरीर इसी लिये दिया है, कि हम ग्रपने जीवन को सफल बनायें, नहीं तो वह हमें किसी गाय, घोड़े, गघे, कुते ब्रादि की योनि में

हाल देता जैसे हमारे संसारिक माता पिता हर समय हमारी लफलता की शुभ कामना करते हैं, वैंसे हो, इन से भी कहीं प्रधिक वह सब का एक मात्र सर्वदा रहने वाला पिता-परमात्मा हर समय हमारो सफलता एवं विकास की शुभ कामना ही नहीं करता ग्रपितु हमें सफलता के लिये ग्रेरित करता है। ग्रौर ग्रपने ग्राशीवाद की वर्षा भी हम पर करता रहता है। सफलता प्राप्त करना, ग्रागे बढना हम सबको (birth -right) जन्म निद्धि ग्रधिकार दिया है।

संस्कृत के ग्रन्थों में कहा है 'उद्यानं ते पुरुषं नावयानम्' इसी को अग्रेज़ी जानने वाले विद्वानों ने यूं कहा है 'O man! Thou art born to risth not to fallth" ऐ मानव! तू ऊपर उठने के लिये, विकास करने के लिये। सफलता प्राप्त करने के लिये उत्पन्न हुगा है। नोचे गिगने एवं असफलना के लिये नहीं। वह प्रभु तो हमें सफलता देने के लिये हर समय तैयार रहता है, उस का द्वार हर समय हमारे लिये, मानव मात्र के लिये खुला रहता है। काईस्ट ने भी एक

स्थान पर कहा है "Ask, and it shall be given to you, seek and ye shal find' प्रथीत् किमी वस्तु के लिये प्रार्थना कीजिये वह तुम को मिलेगो, अपनी प्रिय वस्तु को खीज कीजिये वह तुम को ग्रावश्य मिलेगी।

ग्रनेकों महापूरुषों की जीवनियाँ पढ़ने के पश्चात तथा ग्रापने निजि ग्रन्भव के आधार पर मैं इस निर्णय एवं निरुचय पर पहुंचा हूं कि मनुश्य में ग्रसरंव्य (Faculties) शक्तियां हैं। या यूं कहिये कि मनुश्य के मस्तिष्क में ग्रसरव्यं वीज पड़े हुए हैं, जैसा वातावरण मिलता है वैसे हो बोज विकसित हो जाते हैं। मनो-विज्ञान के बहुत बड़े विद्वान डा: कारल जुना (Dr. Carl Jung) ने भी लिखा है (Every man has with in him something of the criminal, the genius and the saint") भ्रथात् प्रत्येक मनुष्य, ग्रापराधी भी बन सकता है बुद्धिमान एवं विद्वान तथा महापुरुष भी बन सकता है। मैं किसी भी बालक को तीन मास के प्रशिक्षण के पश्चात् एक डाकू भी बना सकता हूं उस की (dulness-मूर्खता)



को दूर करके, उसके मस्तिष्क को (fertile) उपजाऊ भी बना सकता हूं।

'History of the World' विश्व का इतिहास भी इस बात का साक्षो है कि अनेकों (Sinners) पापी, (Saints) सन्त बन गये। कालिदास जैसे बज्जर मूर्ख चोटी के विद्वान बन गये । श्रतः यह बात नितान्त सत्य है कि मन्द्य जैसा चाहे, वैसा बन सकता है, वह जो चाहे उसे प्राप्त कर सकता है। मार्क्स आहिलयस (Marcus Aurelius) ने भी लिखा है "A man is what he thinks about all day long. A man's life is what his thoughts make of it?" भ्रथित् मनुष्य वही कुछ बनता है जो वह दिन भर सोचता है। मनुष्य का जीवन वैसा ही बनता है जैसे उसके विचार होते हैं श्रंग्रेजी के विद्वान ने भी लिखा है 'As a man thinkleth, so he becometh' एक व्यक्ति जैसा सोचता है, वैसे ही वह बन जाता है। मैं विचार शक्ति में विश्वास करता हूं। भ्रंग्रेजो के महान विद्वान कार-लायल (Carlyle) 'ने लिखा है "Thought

is matrix into which man is moulded" विचार एक सांचा है जिस में मनुष्य को ढाला जाता है।

में ऊपर लिख चुका हूं कि सभी प्रकार के विचार, गुण और दोष, बीज रूप में मानव मस्तिष्क में विद्यमान हैं। मैं इस 'seed theory' बीज के सिद्धान्त को एक साधारण सा उदाहरण दे कर पाठकों को समभाना चाहता हूं।

एक स्कूल में एक अध्यापक पड़ाता है, वह दो विद्यार्थियों— राम और स्याम को अपने पास बुलाता है और अपनी जेब से एक पैकेट निकाल कर, आधे बीज राम के हाथ पर रख देता है और आधे बीज राम के हाथ पर रख देता है और आधे बीज स्याम को दे देता है। फिर वह अध्यापक कहता है दिखो बेटा! राम और स्याम ध्यान से सुनो। ये बीज गुलाब के फूलों के हैं। तुम अपने अपने घर पर जा कर अपनी अपनी स्यारी तैयार करना। फिर ये बीज उन क्यारियों में बखेर देना। उस के बाद पानी देना, फिर गोडी करना और फिर खाद देना। बार बार इस ढंग को अपनाने से इन

बोजों के श्रंकुर बन जाएंगे। श्रंकुर से पौदे बनेंगे श्रीर फिर उन पौदों पर गुलाब के फूल लगेंगे। फिर तुम ने श्रपना श्रपनी क्यारी का नाम रखना (Ram's Rose Garden) राम की गुलाब वाटिका तथा (Shayam's Rose Garden) क्याम की गुलाब वाटिका।

छट्टो मिलते हो राम ग्रौर श्याम अपने अपने काम में लग गये, दोनो के घर पास पास थे। दोनों ने ग्रपनो ग्रपनी क्यारयाँ तैयार की श्रीर जैसा ग्रध्यापक महोदय ने कहा था, उन क्यारियों में बीन भी विखेर दिये इतने में सांभ के छ: बज चुके थे, गली में से मोहन ग्रौर सोहन जा रहें थे, मोहन भीर सोहन ने जोर से चिल्ला कर कहा Hallo Mr. Ram and Shayam हेलों राम ग्रीर श्याम छ: बज चुके हैं पिक्चर का टाइम हो चुका है । बहुत ही मजेदार रंगा रंग पिक्चर है, दर्शकों की भोड लगी हुई है, फिर टिकट नहीं मिलेगा" राम ने सोचा पिक्चर तो फिर भी देखी जा सकती है; श्रीर यदि नहीं भी देखी तो

कौनसा ग्रासमान तो नहीं टूट पड़ेगा, पहले काग फिर खेल ! ग्राप जाईये मैं नहीं जाऊंगा' राम ने कहा । इयाम लापरवाह था। उसने सोचा पता नहीं कल समय मिले न मिले, ग्रौर यदि समय भी मिल गया, तो यह रंगा रंग पिक्चर रहे न रहे। इस लिये जोर से कहा (O K.) थ्रो. के. मोहन ग्रीर सोहन 'मैं श्रभी श्रा रहा हूं' यह कह कर श्रपने कार्य को बीच में छोड़ीमाता पिता के मना करने पर भी इयाम ने साईकल उठाई श्रौर सिनेमा का द्वार जा खटखटाया । यह मन की प्रकृति का सिद्धान्त है कि उसको एकबगर थोड़ी सी ढ़ील दो, तो बाकी वह अपने श्राप ही ले लेता है । उसके बाद श्याम तो भूल गया क्यारी को । लेकिन राम अपने अध्यापकं के आदेशानुसार लगा रहा। परिणाम स्वरुप एक दिन ग्राया कि राम को क्यारी के वे बीज पौध बन कर लहलहा उठे भीर उन पर गूलाब की कालयां एव फूल मुस्काने लगे, लेकिन श्याम की क्यारी बिल्कुल खाली पड़ी थी , 25

प्रिय पाठको ! ग्राप ने उपर पढ़ा कि बोज तो दोनों ने बिखेरे थे, दोनों की क्यारियों में एक जैसे बीज थे। परन्तु इयाम की क्यारी के बीज जल कर खाक में मिल गये, ग्रीर राम की क्यारी गुलाब के फुलों से महक उठी।

प्रिय पाठको ! ग्रब ग्राप को समक्त में भली भांति ग्रा गया होगा कि हमारे मस्तिष्क में सभी प्रकार के बीज हैं जो घ्यान पूर्वक सावधानी से परिश्रम करता है, वह ग्रपने बीजों को राम का तरह उगा लेता है ग्रीर जो कुछ वह बनना चाहता है, बन जाता है।

योग एवं साईकालोजो का बिद्यार्थी होने के नाते मेरा पूर्ण विश्वास है कि "Man is basically dreamer" अर्थात् अत्येक व्यक्ति स्वप्न लेता है, हम सब सपने लेते हैं, हममें से कोई डाक्टर बनने के सपने लेता है तो कोई इन्जीनियर बनने के सपने लेता है, कोई बहुत बड़ा बिजनसमेन बनने के सपने लेता है, कोई बहुत बड़ा बिजनसमेन बनने के सपने लेता है। आप कहेंगे कि सपने तो हम सभो लेते हैं परन्तु वे सपने

साकार नहीं होतें, हमारी सभी इच्छाएं पूर्ण नहीं होतों। क्या कोई ऐसा भी मार्ग अयवा नुसखा है जिस के अपनाने एवं सेवन करने से हम अपने सपनों को पूरा कर सकें?

प्रिय पाठक गण ! निराश होने की श्रावश्यकता नहीं है। विश्व में कोई भी चीज असम्भव नहीं, जो काम श्रीरों ने किये हैं वे कार्य हम भी कर सकते हैं। हम भी भ्रपने सपनों को साकार कर सकते हैं, हम भी अपनी इच्छाओं को पूरा कर सकते हैं। धाप पूछेंगे कैसे ? मैं ने ग्रपनी रिसर्च से एक फिलासफो निकाली है जिसका नाम है ·Dev's Philosophy" मैं अपने अनुभव सथा रीसर्च के ग्राधार पर यह दावे से कह सकता हूं कि जब व्यक्ति Dreamer से Doer बन जाता है तब वह अपने सपने को साकार कर लेता है। निम्नलिखित उदाहरण से म्राप लोग मेरे साथ सहमत हुये बिना न रह सकोगे।

प्रिय पाठक गण ! ग्राप ने अब्राहिम लिंकन का नाम तो सुना ही है । श्रबाहिम लिंकन भी हमारी तरह एक (Dreamer)

सपने लेने वाला था। उस ने लफल एवं महान बनने का सपना लिया।

एक दिन लिंकन ने अपने पिता से कहा, पिता जी मैं भी अन्य लड़कों की भांति पढ़ना चाहता हूं, पिता ने कहा, बेटा तुम पागलों जैसी बातें क्यों करते हो ! क्या तुम नहीं जानते कि मैं एक गरोब कारपैन्टर हूं, और इस पर मुक्ते एक स्थान पर रहने का अवसर नहीं मिलता। मुक्ते जिस जिस नगर में दिहाड़ो पर काये मिलता है वहां जाना पड़ता है, और साथ मैं तुमको भी जाना पड़ता है, और साथ मैं तुमको भी जाना पड़ता है। अब तुम ही बताओ बेटा ! इस प्रकार स्थान स्थान पर घूमने वाले गरीब मजदूर का बच्चा कैसे पढ़ सकता है ?"

" कुछ भी हो पिता जी मैं अवश्य पढ़्गा" लिंकन ने विश्वास पूर्वक कहा, लिंकन ने अपने निश्चय के अनुसार पढ़ना आरम्भ कर दिया, प्रिय पाठक गण! आपको यह जानकर आश्चर्य होगा कि उस लिंकन की जीवनी लिखने वाले लेखक ने लिखा है कि अबाहिम लिंकन को अपने

मित्रों से पुस्तक उवार लेने के लिये 15-15"
मील पैदल चलना पढ़ना था'। वह
(Dreamer) सपने लेने वाला (Doer) कर्ता
बन गया, जिसके परिणाम स्वका उसने
अपने सपनों को साकार किया और एक
मजदूर गरीब का बेटा अमेरिका जैसे देश
का प्रसिडन्ट बना।

विश्व के इतिहास में ऐसे भ्रनेकों उदाहरण मिलते हैं,परन्तु ग्रमेंरिका निवासो एक अन्य मयापुरुष का वर्गन किये बिना महीं रह सकता। वह महान पुरुष जेम्ज कार-फिल्ड था, जिस के बारे में हन भारतवासी बहुत कम जानते है। जेम्ज कार-फिल्ड भो एक मजदूर का बच्चां था अभो जेम्ज को आयु नौ वर्ष की थी, कि उसके गरोब पिना की मृत्यु हो गई। भवः जेम्ब को उस छोटो सो भागु में अपना और अपनी विधवा माता का पेट भरने के लिये एक कार्याने में कार्य करना पड़ता था। जेम्ज ने भी ऊंचे संपने लेने थारम्भ कर दिये थे। एक चिन जेम्ज ने कारखाने में जाते समय कुछ

लड़ कों को स्कूल में जाते हुए देखा। जैमें ज ने अपने साथियों से पूछा 'ये कीन हैं और कहां जाते हैं ? उस के मजदूर साथियों ने बताया कि ये सब अमोरों के बच्चे हैं और स्कूल में पढ़ते के लिए जा रहे हैं। तब ती मैं भी पढ़्या जेम्ज ने कहा । जेम्ज की भोलो-भालो बातें सुन कर उस के साथी मुस्कराने लगे और कहा 'गरीब मजदूर के बच्चे को ऐसा सहीं कहना चाहिये।' रात को जेम्ज घर लीटा और अपनी मां से कहा 'मां! मैं भी पढ़्या।' 'तुम केस पढ़ोंगे बेटा! तुम्हारी मां विचवा तथा निर्धन है' मां ने कहा।

'तो फिर क्या हुन्र। मां ? मैं तो अवह्य पढ़ूंगा! अवह्य पढ़ूंगा!! अवह्य पढ़ूंगा!! अवह्य पढ़ूंगा!!! अवह्य पढ़ूंगा!!! अवह्य पढ़ूंगा!!! अवह्य पढ़ूंगा!!! अपने दृढ़ निर्चय के अनुसार जेम्ज ने पढ़ना आरम्भ कर दिया। यह अमरी का का वह खुग था जब प्रत्येक गरीब के बच्चे की छोटो अवस्था में सोलह सत्रह घण्ठे कारखाने में कार्य करना पड़ता था। जेम्ज कार्य से तो नहीं घडराता था परन्तु उस को प्रति: दिन बारह मील का सफर तय करना

पड़ता था उस कारखाने में जाने के लिये। इस लिए ग्राने-जाने में भी तीन चार घण्टे सग जाते थे।

उस को पता लगा कि उस के घर से
कुछ दूरी पर एक (Agriculture Farm)
स्वेती-बाड़ी का फार्म है जिस में एक मजदूर
की आवश्यकता है। जेम्ज ने समय बचाने
के लिये उस फार्म में नौकरी कर ली।
जिम्ज की जीवनी-लेखक ने लिखा है कि
उस फार्म में रहते हुए, काम करते हुए जेम्ज
रात को पढ़ा करता था। जब जेम्ज की
विधवा मां की आखें खुलती थीं तो जेम्ज
को पढ़ता हुआ पातो थी। विधवा मां सर्वी
से ठिठुरते हुए जेम्ज के ऊपर अपना गाऊन
डाल देती थी। वहां कार्य करते हुए जेम्जके
जीवन में एक और परीवर्तन आया।

एक दिन की बात है कि जेम्ज सोलह घण्टे कर्य करने के पश्चात् थक कर चूर चूर हो गया था और छुट्टी मिलने पर अपने घर की ओर चलना ही चाहता था कि उस को गगन चुम्बी बिलडिंग से एक आवाज सुनाई दी। आवाज तो बड़ी कोमल थी



लेकिन शब्द बड़ें कठोर थे। जिमींदार को लड़को ने कहा था "O Bought Slave Come Here" अर्थात् 'श्रो खरीदे हुए गुलाम यहां म्राम्रो'। यह शब्द सुन कर जेम्ज के तन बदन में भ्राग लग गई। यद्यिप भ्राज तक जेम्ज ने किसी को भी नकारात्मक उत्तर नहो दिया था। परन्तु उस दिन वह बिना कुछ उत्तर दिये ग्रपने घर पर ग्रा गया, खाना नहीं खाया, रात भर जेम्ज नहीं सोया। मां ने पूछा 'बेटा ! क्या बात है, न तो तुम ने खाना ही खाया है और न तुम माज अपनो किताबें ही पढ़ रहे हो भौर न ही तुम को नींद या रही है; क्या कारण है बेटा ? कहीं तुम को बुखार तो नहीं है बेटा ?'

'नहीं मां! मुफे कुछ भी नहीं है, ग्राप सो जाग्रो, जेम्ज ने कहा।' मां सो गई लेकिन जेम्ज पानो से बाहर पड़ो हुई मच्छनो को भांति बेचैन रहा। प्रातः काल जेम्ज के ग्रन्दर से ग्रावाज ग्राई। वह थो एक देवी ग्रावाज, जो उस व्यक्ति को सुनाई देती हैं जो किसी कार्य को करने के लिये

त्रह्म उठता है, मानों उस की रात भर की त्रवस्या ने उस के अन्तः करण को जगमगा दिया था, जेम्ज ने अपनी दोनों मुहियों को पहले तो बन्द किया फिर दोनों हरथे लियों को रगड़ कर बड़ जोर से तीन बार कहा : 'James will no longer be a bought slave' सूर्य उदय होने पर बिना कुछ खाये-पिये, जेम्ज एक स्कूल में पहुंच गया और उस स्कूल के प्रिसीपल से कहा 'मैं कोई नौकरों चाहता हूं।'

'तुम क्या वया कर सकते हो? प्रिसीपलः

ने पूछा।

'जो कुछ ग्राप करवायेंगे, वही करूंगा

जेम्ज ने कहा ।

प्रिंसिपल साहब ने कई कार्यों के बारे में;
पूछा, जेम्ज का एक ही उत्तर था।
Yes 'I can do' प्रिंसिपल साहब ने सोचा
बड़ा विचित्र लड़का है, जिस कार्य के लिये;
पूछता हूं उसी के लिये 'Yes' हां कर देता
है। पास में पड़े हुए तीन मन के पत्थर
पर प्रिंसिपल साहब की नजर गई, प्रिंसिपल
साहब ने एक दम पूछा 'Can you carry;



this stone ?' 'क्या तुम यह पत्थर उठा सकते हो' Yes I can, हां में उठा सकता हूं यह कह कर ग्रादेश को प्रतीक्षा किये बिना जेम्ज उस पत्थर को उठाने लगा; जेम्ज को तो पसीने ग्राये ही थे, लेकिन उस पत्थर को भी पसीने ग्रा गये। प्रिंसिपल साहब ने उस ग्यारह वर्षीय बालक की हिम्मत को देखकर उसे ग्राशोवीद दिया, ग्रीर उसको स्कूल की घण्टो बजाने के लिये सर्विस दे दी।

प्रिय पाठक गण ! ग्रापको यह जान कर गारवर्ष होगा, कि जेम्ज जहां लिकन की तरह ग्रमेरिका का प्रेसिडेन्ट बना वहां वह पचास भाषाग्रों का विद्धान भी था। इन उदाहरणों को पढ़ने के पश्चात पाठकगण मेरी फिलासफी के साथ सहमत होंगे, कि जब Dreamer, Doer, बन जाता है, तब वह लिंकन बन जाता है। वह सरदार पटे।, सुभाष चन्द्र बोस ग्रीर लाल बहादुर शास शिभा बन जाता है। परन्तु जब 'Dreamer' सपने लेने वाला 'Doer' नहीं बनता ग्रीर सपनों के संसार

में ही अमण करता रहता हैं, तब वह शेख-चिल्लो का अवतार बन जाता है।

ब्राप सभी शेख चिल्ली के नाम से तो भली भांति परिचित है। भारत में उस की कहानियां प्रसिद्ध है। वह एक बहुत बड़ा 'Dreamer' सपने लेने वाला था एक बार किसी सेठ ने शेख चिल्लो को कहा; 'क्यों भाई शेख चिल्लो यह घी' का घड़ा ग्रमूक स्थान पर ले जाना है, क्या दोंगे इसको मजदूरी ? शेख चिल्ली ने पूछा।' 'चार पैसे' सेठ ने उत्तर दिया। 'बहुत अच्छा स्वीकार हे' यह कहकर शेख चिल्ली ने उस घड़े को अपने सिर पर रख लिया. चलने से पहले ही स्वप्न संसोर में विचरण करने लगा 'चार पैसे की मूर्गी लुंगा, मुर्गी के बच्चे खच्चे बेचकर एक बकरी लुंगा, बकरी के बच्चे खच्चे बेच कर गाय भीर गाय बेच कर घोड़े भीर घोड़े बेचकर एक हाथी लूंगा, हाथी बेचकर जो रुपया भ्रायेगा उससे दो शादियां करवाऊंगा। माता पिता ने उन चड़िकयों का नाम कुछ भो रखा, हो मैं

उनका नाम बदल दूंगा, एक का नाम रख्गा प्यारी ग्रीर दूसरी का नाम रखूगा बेप्यारी। फिर मेरे आशीर्वाद से उनके भी बच्चे खच्चे होंगे। जब प्यारी के बच्चे मेरे पास ग्राया करेंगे, तो बड़े प्यार से उनको गोद में उठाकर चूमा करूंगा, लेकिन जब बेप्यारी के बच्चे मेरे पास ग्रायेंगे, तो उनको ठोकर मार कर कहूंगा 'हटो परे' यह कह कर शेख-चिल्ली ने ठोकर मारने का अभिनय किया। घो का घड़ा धड़ाम से जमीन पर गिर कर टूट गया। सारा घो मिट्ट में मिल गया। सेठ ने कहा, 'बेवकूफ कहीं का, तूने मेरा सारा घो मिट्टी में मिला दिया ! शेख चिल्लो ने सेठ के मुंह पर थपण्ड़ मारते हुए कहा, ग्रगर मैं तेरा घी मिट्टी में मिलाने से ही बेवकूफ हूं, तो मुक्त से डबल बेवकूफ तू है, जिसने मेरा बना बनाया घर ही मिट्टो में मिला दिया है। प्रब भापको समक मैं भा गया होगा, कि केवल स्वप्न लेने बाला श्रेख चिल्ली का चचेरा भाई। बन जाता है।

परन्तु मेरा व्यक्तिगत विचार यह है कि कुछ न करने से सपने लेते रहना दर्जे ग्रच्छा है। वजाये इसके कि हम र'ष्ट्र का माल ठोस ठोस कर खाये। माता पिता की गाढे पसीने की कमाई से पेट का लंटर बक्स ठोस ठोस भरें भीर दिन रात चहर तान ख्रिंण्टे भरते रहें या फिर टाईम को वेरहमी से काटने के लिये ताश खेलते रहें या फिर सिग्रेट के कस लगाते प्राकृतिक शुद्ध वायु को दूषित क्रते हुए, सिनेमा हाल में बैठे हुए जम्भाईया लेते रहें, यह ग्रच्छा है, कि यदि हम (Doer) कर्ती नहीं बन कते, तो कम से कम शेख चिल्ली की तरह (Dreamer) सपने लेवता बने रहें। ऐसा करने से ग्रोर कुछ नहीं तो शेख चिल्लो की तरह बेवकूफों की हिस्ट्री में नाम भवश्य अकिंत हो जायेगा इस लिये तो किसी महान विचारक ने कहा था, Dreaming is better than to remain in the limbo of indolence. श्रालल्य एव तन्द्रा में पड़ा रहने की बजाये सपनों के परौ

पर उड़ते रहना ग्रधिक ग्रच्छा है। सफलता के शिखर पर चढ़ने के लिये (labour) परिश्रम बहुत ही ग्रावश्यक है, मेरे देश के नवयुवक, नवयुवतियां प्राय. परिश्रम से नी चुराते है। Modern youngman) ग्राध्निक युवक की तो पहचान ही यहीं है कि वह स्वयं भी एक तिनके के दो न करे और जो भाई करते हैं उनको (खोता) गषा कहे। भारतीय युवक चाहता है, कि उसको कोई ऐसी पोस्ट मिले जहां उसे पैसे भी खूब मिलों, लेकिन दिन भर कार्य कुछ भी न करना पडे। बस टांग पर टांग रख कर किसो ग्राफिस में बैठकर सिग्रटों की घिजयां उड़ाता रहे । या फिर गप्पों के गोल गप्पे और गलों बातों के गुलछरें उड़ाता रहे। कई बार कई भाईयों को कहते हुए सुनता हूं श्राप भी सुनत होंगे। 'श्ररे भाई नौंकरी बहुत बढ़िया मिल गई है। काम काज कुछ भो नहीं करना पड़ता। 'भ्रच्छा यदि ऐसा ही है, तब तो भाई तुम बहुत ही खुश किसम्त हो, लेकिन जनाब भाय के भाफिस में कार्य तो काफी होता

है। उसे कौन करता है? दूसरे मित्र के पूछने पर पहला मित्र मूच्छों पर ताब देते हुए मुस्करा कर बड़ी शान के साथ कहता है। "हैं कुछ (खोते) गधे जा दिन भर लगे रहते हैं। काम करने वाले भारत में गधे माने जाते हैं, ग्रौर निठ्ठले खुशिकस्मत, भाग्यशाली एंव Worldywise बर उली वाईज समभे जाते हैं।

श्रो मेरे नौजवान दोस्तो ! यदि श्रपना निर्माण करना है श्रीर करना है नवभारत का निर्माण तो छोड़ो इस मनोवत्ति को, श्रीर श्रपने हृदय की डायरी पर लिख लो जमन फिलास्फर गेठें ,Goethe)

के ग्रमर शब्द:-

'Labour is life. Labour is golry. अर्थात-परिश्रम जान है, और परिश्रम हो शान है।

ग्राज जमन भ्रीर जापान क्यों उन्निति के शिखर पर हैं ? केवल इस लिए कि वहाँ के विद्यार्थी वहां का युवा वर्ग परिश्रम के जोवन से प्यार करता है। कहते हैं कि एक बार इंगलैंड के किसी विचारक के मन में यह विचार ग्राया कि देखना चहिए कि

जापान इतनी शोध्र उन्नति क्यों कर गया? वह यह विचार लेकर जापान पहुंचा। एक दिन वह किसी लोकल बस में यात्रा कर रहा था। प्रातःकाल का समय था। ज्सी लोकल बस में एक जापानी विद्यार्थी भी बैठा हुम्रा था, जिसके हाथ में एक खुलो हुई पुस्तक थी। उस म्रंग्रेज विचारक ने उस जापानी बिद्यार्थी से पूछा, तुम क्या याद कर रहे हो ? What are you memorising? उस जापानी विद्यार्थी ने पहले तो उस अंग्रेज की आवाज हो नहीं सुनी, तब उस अंग्रेज ने उस बालक को कन्धे से पकड़ कर हिलाया ग्रौर सका च्यान पुस्तक से हटाकर अपनी और लगाया तब फिर प्रश्न पूछा । उस विद्यार्थी ने उत्तर देने की बजाये उल्टा उस अग्रेज से हो प्रश्न कर दिया ·Where do you belong from ?' ग्राप कहां के रहने वाले हैं? 'I am an Englander' मैं इंगलेंड का रहने वाला हूं। क्या ग्राप अंग्रेजी भाषा का सब से बड़ा शब्द जानते हो ! उस अंग्रेज ने नकारात्मक उत्तर दिया, तब छात्र ने कहा

कि मैं भ्रंग्रेजी भाषा का सब से बड़ा शब्द याद कर रहा हूं।

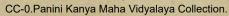
बहुत से पाठक गण पूछेंगें कि वह कौनसा शब्द है जिन पाठकों के पास (Consise Oxford Dictionery) है, वे उसके 456 पृष्ट पर देखें, 'वहां एक शब्द हैं' Flaucci......जिस में 29 ग्रक्षर हैं।

'जैसे चादलों का एक दाना देखकर सब चावलों का पता चलता जाता है ऐसे ही उस ग्रंग ज ने एक छात्र को देखकर ग्रन्दाजा लगाया, कि जापान के उत्थान का कारण यहां के परिश्रमों लोग हैं। किसी जाति, एंव राष्ट्र, व्याक्ति एंव समाज की सफलता परिश्रम पर ग्राधारित है। परिश्रम दृढ़ संकल्प Firm determination) रखने वाले व्यक्ति के सामने सफलता मुक जाती है, सफलता उसके चरण चूम जेती है। ग्रीर सफलता की देवी ग्राग बढ़कर उस व्यक्ति के गले में जयमाला डाल कर सदा के लिये उसकी चेरी बन जाती है।



एक बार मैं ग्रोब्म भ्रवकाश के दिनों में पर्वत यात्रा के लिये निकल पड़ा। शिमला से ऊपर पहाड़ों पर घूम रहा था। घूमते व्मते थक कर एक चट्टान पर बैठ गया। सामने देखा तो एक चट्टान को छाती पर एक विशाल वृक्ष लहलहा रहा था। मन में एक विचार माया कि इस पर्वत की 'Roeky chest' झातो पर यह वृक्ष कैसे इग गया ? विचारते विचारते कल्पना के पंखों पर उड़ने लगा। मैंने कल्पना की कि जब यह वृक्ष यहां नहीं था, कोई पक्षी यहां इस चट्टान पर बैठा होगा उस ने बिष्ठा की, उस को बिष्ठा में इस बुक्ष का बोज था। बीज जब पक्षी के पेट की ग्रंघेरो कोठरी से बाहर ग्राया, ग्रपने ग्राप को मुक्त वातावरण में पाकर वह बोज खिल खिलाकर हंसनें लगा। चट्टा ने बीज से हंसने का का कारण पुछा । वीज ने अपनो मूछों पर ताव देते हुए कहा, कि मैं कई दिनों से पक्षी के पेट में कैद था। भीर आज मैं भ्रपने भ्रापको मुक्त एंव स्वच्छ्न्द देखकर प्रसन्न हूं। इस स्वच्छन्द

बातावरण में मैं अपनी इच्छाके अनुसार बढूंगा फूल्गा, बीज की यह बात सुनकर पर्वत खिल ख़िला कर हंसने लगा। बीज ने पूछा, 'ग्री! पर्वत तुम क्यों हसते हो ?' पर्वत ने उत्तर दिया 'मैं तुम्हारी भोली भाली एवं मूर्खता पूर्ण बातों को सुनकर हंसता हूं।' 'वह क्यों'? बीज ने पूछा। पवत ने कहा कि 'क्या तुम नहीं देखते, कि तुम मेरी श्रस्पात जैसी छाती पर कैसे उग सकते हो ? बीज ने ग्रपनो कोमल छातो पर हाथ मारते हुए कहा, 'मैं उगूंगा, उग कर रहूंगा, फलूंगा, फूलू गा' । पर्वत फिर कहका मार कर हसने लगा। इतने में मन्द मन्द वायु चलने लगी और देखते ही देखते तूफान का रूप धारण कर गई। तूफान मिट्टी उड़ाकर लाया। जिससे वह बीज मिट्टी से ढक गया । तूफान बन्द हो गया । उसके पश्चात घीमी घीमी बूदे पड़ने लगी बीज के चारों थ्रीर मिट्टी पहले ही जमा हो चुकी थीं। ग्रब पानी भी मिल गया वर्षा समाप्त हो गई । सूर्य प्रखर किरणो बीज में ऊषनता



पैदा की जिससे बीजने श्रंकुर बनकर अपना सिर घीरे घीरे मिट्टी से बाहर निकाला। अंकुर दिन प्रतिदिन प्रगति की ग्रीर बढ़ने लगा। कुछ ही दिनों में एक छोटा सा पौधा बनकर लहलहाने लगा पर्वत ने बीज के दृढ संकल्प को देख कर अपना मस्तक भुका दिया। एक भूचाल आया उस भूचाल ने सारे पर्वत को हिला दिया, जिससे पर्वत की छाती में एक दराड़ पड़ गई। जिससे पौघे की जड़ों को अवक श मिल गया और कुछ ही वर्षों में दृढ़ संकल्पी बीज एक विशाल पेड़ बन कर लहलहाने लगा। सच है दृढ़ संकल्प के सामने चट्टानें भी मोम हो जाती है।

हिन्दी के किसी किन ने ठीक कहा है:
यह दुराशा है, कि कोई साथ देगा।

पान फिसला तो कोई हाथ देगा।

निश्व निष्नों में चरण ग्रागे बढ़ा।

तो सृष्टो का कणकण भुका निज माथ देगा॥

दृढ़ संकल्प के सामने संसार भूकता है। प्रकृति की प्रत्येक वस्तु सहायक बन

जाती है। भव बाधाएं दूर होती हैं। एक नव शक्ति का संचार होता है।

संकल्प रहित मानव का जीवन भाप रहित इन्जन के समान है। जैसे वह इन्जन युगों के बीतने पर भी टस से मस नहीं हो सकता । जहाँ खड़ा होता है सारी श्राय वहीं खड़ा रहता है। ऐसे ही संकल्प रहित मनुष्य कभी भी भ्रपने उद्देश की पूर्ति नहीं कर सकता। सफलता उससे कोसों दूर रहतो है। सफलता के श्रमिलाषी अनों को दृढ़ एकरप संजों कर अपने दिल में अरमानो की दुनियां बसा कर संकल्प की स्टीम भर कर भ्रागे बढना चाहिए। जब कोई व्यक्ति, चाहे वह विद्यार्थी हो या कोई अन्य व्यवसाय में लगा हुआ हो, संकल्प कर लेता है तो नदी, नाले, पहाड़ एव समुद्र उस के लिए स्वयं मार्ग दे देते है । दृढ़ संकल्पी मुसोबतों के मुस्टण्डों, बाधाग्रों के भूतों की छाती की रोंदता हुआ अपने गन्तब्य स्थान पर पहुंच जाता है।

जीवन में सफलता के दर्शन करने के लिए परिश्रम (Hard work)भी बहुत ही आवश्यक है। अपने ध्येप की पूर्ति के लिये अनथक परिश्रम की अवश्यकता है। वैदों में कहा हैं-

'न ऋते श्रान्तस्य संबाय देवा।' देवता भी तब तक सहायता नहीं करते जब तक मनुष्य थक कर चूर न हो जाये। जो लोग केवल भगवान से भपनी सफलता के लिये प्रार्थंना करना जानते है, परन्तु परिश्रम नही करते, ऐसे लोग सात जन्म मैं भो सफलता के भागी नहीं बन सकते। जब हम अपने ध्येय को प्रग्त करने के लियें अपनी पूर्ण शक्तियों की दाव पर लगा देते हैं श्रीर फिर भगवान से प्रार्थना करते हैं तब भगवान हमारी प्रार्थना को स्वीकार करता है भंग्रेजी वालों ने सच ही तो कहा है.-God helps those, who help their themselves, परमात्मा भी उन्हीं की सहायता करता है, जो अपनी सहायता आप करते हैं। वेदों में कहा है कि; काम में (Interest) रवो रखने वाला व्यक्ति जो निरन्तर

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

काम में लगा रहता है। वहीं सम्पूर्ग ग्रीर सुखी जीवन का उपभोग करता है, तुलसी दास ने लिखा है-

- 'सकल पदार्थ है जग माहीं, कमें हीन नर पावत नाहों। इस विश्व में सभी प्रकार के पदा है, जो प्यारे माता-पिता परमातमा ने अपने पुत्र मानव के लिये बनाये हैं,परन्तू इन पदार्थी का उपभोग कर्मयोगी ही कर सकता है। An idle man cannot taste the sweet fruits of the world. अर्थात आंल्सी व्यक्ति ग्रपने जीवन में संसार के स्वादिंष्ट फलों का उपभोग नहीं कर सकता। मानव के लिए सबसे बड़ी पूजा का काम है कहा भी है-Work is the real worship काम ही वास्तविक पूजा है। Samuel Smila ने लिखा है It is idleness that is the curse of man not labour. अर्थात निद्वलापन मनुष्य के लिए ग्रिभशाप हैं-परिश्रम नहीं ! आगे चल कर Samuel Simles फिर लिखता है, Idleness eats the heart of man as of nation and consumes them as rust does iron.

श्चर्यात निठ्ठलायन राष्ट्रों तथा मनुष्यों के हृदय को ऐसे खा जाता है, जैसे जंक लोहे को समाप्त कर देता है। सिकन्दर ने पेरिस को जीतने के पश्चात वहां के लोगों के जीवन का भ्रध्यन करते हुए कहा था कि परसियन की विलासता को दासता ही इन की हार का कारण हैं। Hard work is the key to success. परिश्रम ही सफलता की कुन्जा है। निठ्ठलापन, मानसिक भौरा इ.ारिरिक ग्रालस्य मनुष्य को ग्रवनित के गर्त में डाल देता है। कहा भो तो है, 'Empty mind is a devil's workshop' खालों मन शैतान का घर। Blessed are those who put themsleves into hardwork, who learn to labour. धन्य वे लोग हैं, जो काम से जी नही चुराते, जो काम करने में रुचि लेते हैं। Labour may be a burden and a chastisement, but it is also an honour and a glory, with out it nothing can be accomplished. All that is great in man comes through work, and civilization is its

product." अर्थात परिश्रम एक बोक्स कहा जा सकता है परन्तु यह श्रान और शान हैं। इसके बिना कुछ भी प्राप्त नहीं किया जा सकता। मानव की महानता और सम्यता का विकास परिश्रम पर श्राघारित है।

प्रिय पाठको यदि ग्राप ग्रपना उत्थान बाहते हो, ग्रीर चाहते हो उत्थान ग्रपने देश का तो 'परिश्रम' को ग्रपने जीवन का (Motto)माटो बना लो । ग्रपना प्रत्येक क्षण किसी न किसी निर्माणात्मक कार्य में व्यतीत करो, Sydney Smith सिडनी स्मिथ ने लिखा है—

"Let every man be occupied in the highest employment of which his nature is capable and die with the consciousness that he has done his best." प्रथात प्रत्येक व्यक्ति को प्रपने स्वभाव के प्रनुसार किसी न किसो महान कार्य में रत रहमा चाहिए। जब वह मये तो एक विचार उसके दिल में हो कि उसने जीवन का पूर्ण उपयोग किया हैं।



उपनिषदों में लिखा है कि हमें ग्रपने (aim) ध्यये की पूर्ति के लिये तब तक लगा रहना चाहिए, जब तक उसमें सफलता प्राप्त मनहों हो जाती, "उत्तिष्ठ जाग्रत प्राप्य वरान् निबोधत्" Arise! Awake! and stop not till the goal is not accomplished" निठ्ठले, कर्महोन व्यक्ति से Mental peace मानसिक शान्ति कोसों दूर रहतो है। परन्तु इसके विपरीत एक कर्म-योगो परिश्मी व्यक्ति सच्ची शान्ति का मानन्द लेता है। (Dr. Marshall Hall) डाक्टर मार्शन हाल ने लिखा है:-

True happiness is never in found torpor of faculties, but in their action and useful employment. It is idlenes, that exhausts not action, in which there is life, health and pleasure. Nothing is so injurious as unoccupied mind. सच्ची प्रसन्तता शक्तियों का निकम्मा पड़ा रहने से नही, ग्रापितु उनका उचित प्रयोग करने से मिलती है। निकम्मा पड़ा रहने से मानव की शक्तियों का

अपन्यय होता है, परन्तु कार्य में लगा रहने से जीवन, स्वास्थय ग्रीर प्रसन्नता मिलती है। भारत के नवयुवक एव युवातियों को, जो निकम्मा पड़ा रहने में ही भ्रपना गौरव समभते है। जो काम को एक श्रिभशाप समभते हैं, विशेष कर भारतीय युवतियां तो निकम्मा पड़ा रहने, काम से जो चुराने में ही ग्राधुनिकता समभती हैं। उनको (Mrs. Caroline Parthes) मिसेज कारोलाइन पार्थीज की शिक्षा, जो उसने ग्रपनी नव विवाहित पुत्री (Louisa) लुईसा को विवाह के समय दी, हर समय ध्यान में रखनी चाहिए। उसने ग्रपनी बेटी को बहुत लम्बी चौड़ी शिक्षा दी थी। जिसका यहां वर्णन नहीं किया जा सकता । उस शिक्षाके जो महत्वपूर्ण शब्द हैं, वे ये हैं, The best relief is work, engaged in with interst and dilligence. श्रर्थांत काम में ही विश्राम छुपा हुग्रा हैं। यदि उसको पूर्ण रुचि एवं परिश्रम से किया जाये।

सफलता के अभिलाषी परिश्रम करना अपने जीवन की एक (Hobby) हाबो बना

लें। विश्व के महापुरुषों को मांति भ्रपने जीवन के लिये कोई निय माटो (Motto) बना लें। फिर प्रात: ग्रौर सांय उसे अपने जीवन का प्ररेणादायक मन्त्र समभ कर उसका जाप करें ग्रीर उसके ग्रनुसार अपने जीवन को ढालने एवं अचारण करने का भरसक यत्न किया करें। जैसा कि जगत विख्यात एक इतिहासकार राबर्टसन (Robortson)के जीदन का एक माटो (Motto था, (Vita Sine literis mors est) 'Life without learning is death.' श्रथांत ज वनं बिना ज्ञान के मृत्यु है। वालेयर का माटो Motto था,'Toujours all travail'(Always at work) ग्रयीत सदा कार्य में जुटे रहो। लासपेडे (Lacepede) के जीवन सिद्धान्त था, 'Vivre c'est Veiller' (To live is to work) जीवन कार्य के लिये है महात्मा गांधो के जावन का नारा था 'Work is worship' काम ही पूजा है पं जवाहर लाल नेहरु कहा करते थे, ग्राराम हराम है। ऐसे ही सफलता के ईच्छक छात्र श्रीर छात्रायें, ग्रन्य सभी व्यक्ति यह लिख लें:

'All hopeful work is the secret of happiness and success,' जीवन की सफलता ग्रीर प्रसन्तता का रहस्य ग्राशावादी होकर कार्य करने मैं निहोत है।

सफल जीवन व्यतीत करने के लिये उत्साह भो एक महत्वपूर्ण गुण है। उत्साह दो प्रकार का होता है। एक तो Moral courage') नैतिक उत्साह; दूसरा शारिरिक उत्साह (Physical courage) सफलता के इच्छुक ब्यक्ति में, छात्र प्रथा छात्राग्रों में, दोनों प्रकार का उत्साह भ्रनिवार्य है। नैतिक उत्साह (Morral courage) का स्थान बहुत ऊंचा स्थान है । Samuel Smiles ने लिखा है- "It is moral courage that characterizes the highest order of man -hood and woman-hood-the courage to seek and to speak the truth, the courage to be just, the courage to be honest, the courage to resist temptation, the courage to do one's duty." भर्यात यह नैतिक उतसाह ही है जा उच्च कोटी के स्त्री पुरुषों का निर्माण



करता है। सत्य की खोज श्रीर सत्य बोलने का साहस, न्याय का पक्ष लेना, ईमानदारी, श्रीर लोभ लालचों में न फसना श्रादि गुण नैतिक साहस के श्रन्तर्गत श्रा जाते हैं।

साहस के बिना मनुष्य एक मृतक के समान हैं। साहस ग्रनन्य शक्तियों का श्रोत है। साहसी मनुष्य के लिए इस संसार में कुछ भी ग्रसम्भव नहीं। ग्राज हमारी श्रांखों के सामने जो विकास नजर प्राता है, यह सब साहस का ही परिणाम है। साहसी व्यक्ति बाघाग्रों के पुन: पुन: ग्राने पर भी साहस को नहीं छोड़ते । इसके विपरोत जो साहस छोड़ देते हैं वे कायर कहलाते हैं, भ्रौर ऐसे निरुत्साही कायर पुरुष वास्तविक मौत मरने से पहले कई बार मर चुके होंते हैं। उनका जीवन पुष्प यांशका और भय की ज्वालायों से भुलस जाता है। ऐसा मनुष्य सफलता तो यलग रही, सफलता का स्वप्न भी नहीं ले सकता। किसी कार्य में ग्रसफल हो नाना कोई पाप नहीं है।

महापुरुषों के जीवन ग्रनेक प्रकार की ग्रसफलताथ्रों से भरपूर हैं, परन्तु ग्रसफता का थप्पेड़ा खाकर साहस खो वैठन महान

पाप है, मत्यु है।

गिरते हैं शहस्वार ही मैदान जंग में, जो कभी चढे ही नहीं वे क्या खाक गिरेंगे। साहसी व्यक्ति के लिये प्रत्येक ग्रसफलता सफलता की ग्रौर एक नया पग होती है। वे प्रसफलता मैं हो सफलता के दर्शन करते है। भ्रसफलता उनके हृदयों में फिर से उठने का एक ग्र मय साहम भर देती है। साहसी पुरुषों के हों ठों पर एक मुस्कान होती है। दिल मे एक अमिट एवं गहरी भावना होती है, उसके जीवन का सिद्धान्त होता है (Life is struggle) जीवन सघंषं है। जीवन साहसो व्यक्तियों के लिये सघंषं न रहकर एक खेल वन जाता है। वे तो जीवन सघर्षों कोजावन राग समभने लग जाते है। वे कहते हैं-

'I am not fighting my fight, but I am singing my song.' मैं लड़ाई नहीं लड़ रहा हूं, अपितु मैं अपना गाना गा रहा हूं।

जो जीवन में ग्राने वाली बाधाग्रों, ग्रापित्तयों संघर्षों में भी हंसकर जीना जानते हैं।विजय उन्हीं लोगों के पांव चूमती है। सफलता का ताज (Crown of success) उन्हों के सिर पर शोभायमान होता है। विशेष कर युवा अवस्था तो बनी ही संघर्ष के लिए हैं। इंगलिश के एक महान श्राशावादी कवि Brwning ब्राऊनिंग ने कहा है- (Youth should welcome each rebuff, that turns the earth's smoothness rough) युवक को धरती की दिशा वदल देने वाले तूफानों का स्वागत करना चाहिए। जहाजों सें जो टकराये उसे तूफान कहते हैं, तूफानों से जो टक्कराये उसे इनसान कहते हैं।

जो व्यक्ति संघर्षों में से गुजरता है, वहां जीवन के मूल्य को जान सकता है, जीने को कला को वहीं सोख सकता है, जो सघंषों के प्रहार सहने के पश्चात भी हतोत्साह नहीं होता। सघंषों में जीवन निखरता है। ग्रापत्तियों की ग्राप्ति में जीवन चमक उठता है, सघंषों से जूकने से जातियों में राष्ट्रों में एक नव जीवन का

संचार होता है। सच है जीवन पुष्प कांटों में खिलता है, परन्तु नरम शैय्या पड़ते ही मुर्भा जाता है। सफलता के अभिलाषी को अपने सीने में अदम्नीय साहस को सजोना पड़ता है। साहसी व्यक्ति के प्रखर तेज के सामने, प्रथम तो निराशा की घटायें ग्राती ही नहीं, यदि म्राती भो हैं तो नष्ट मुख्ट हो जाती हैं। प्रसन्नता के अवसर पर सभी व्यक्ति प्रसन्न होते हैं। परन्तु साहसी व्यक्ति वह होते हैं, जो ग्रापत्तियों ग्रीर सकटो को घड़ियों में भी प्रसन्नता के राग ग्रालापते हैं। ग्राजादी शर्मा के परवाने राम प्रसाद बिस्मल का नाम ग्रापने सुना होगा । वह वीर साहस का ग्रवतार था। जब उस शहीद को ग्रिफतार कर लिया गया। भारत माता का मायानाज सपूत पुलिस के गिरोह से चिरा हुमा बाजारों में से गुजर रहा था, हाथों में हथकड़ियां ग्रीर पान में बेड़ियां पड़ी हुई थीं। जहां उस वीर की ग्रिफतारी पर भारतीय लोग ग्रांसु बहा रहे थे। वहाँ यह साहसी वीर गाता हुया जा रहा था)

"सर फिरोशी को तमन्ना ग्रब हमारे दिल में है। देखना है जोर कितना वाजुए कातिल में है॥"

स्वतत्रन्ता संग्राम के एक ग्रौर महान सैनानी खुदी राम बोस को फांसी का ग्रादेश सुनाया जा चुका था. जेलर ने खुदो राम बोस से ग्रन्तिम इच्छा के लिए पूछा, खुदी राम बोस ने का कि मेरे लिए एक पक्का हुआ 'भ्राम' लादो । जेलर ने एक ग्राम लाकर खुदो राम बोस का जेल कोठरी में सो कचो पर ग्ल दिया और चला गया। खुदी राम बोस ने ग्राम को खाया भौर खिलके में फुट बाल की तरह हवा भर कर उसी स्थान पर रख दिया। जहां जेलर ने रखा था। थोड़ी देर बाद जेलर ग्राया उस ने देखा कि ग्राम वैसा का वैसा ही रखा हुगा है। सोचने लगा 'विचारा खा भी कैसे सकता है जिस के सामने मौत साक्षात रूप घारण कर के खड़ी हो। वह कैसे कोई चीज सा सकता है ? निरसन्देह मौत के भय के सामने भूख-प्यास खत्म हो जाती है। अच्छी बात यदि आप नहीं सा सकतो CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

तो किसी और को दे देता हूं। यह सोच कर आगे बढ़ कर वायु से पूणे आम के छिलके को हाथ में उठाया तो वह पिचक गया, खुदी राम बोस। हां, सोकंचों के पीछे खड़ा हुआ बोस—जिसे आभी कुछ घण्टे के पश्चात् फांसी लगने वाली थी, खिल खला कर हंस पड़ा। जेलर देख कर चिकत हो गया कि जिस व्यक्ति के सामने मौत मुंह खोले खड़ी हो, वह फिर भी हंस रहा हो। यह है (Moral courage) नैतिक साहस का बेजोड़ उदाहरण, जो विश्व के किसी भी शहीदी इतिहास में नहीं मिल सकता।

कहते हैं कि जब नंपोलियन की सैना विजय के बाद विजय प्राप्त करती हुई आगे बढ़ रही थी तो बढ़ती हुई सैना सहसा रक गई। नैपोलियन के कारण पूछने पर उस के जरनेलज ने बताया कि वे आगे नहीं बढ़ सकते क्योंकि आगे एलप्स जैस ऊंचा पर्वत खड़ा हुगा है । नेपोलियन ने जो साहस एवं वीरता का पुतला था, सिंह गर्जना करते हुए कहा 'एलप्स ! मेरे सामने बाधा बन कर खड़ा नहीं हो सकता।' यह कहते ही अपने



वोड़े को ऐड़ लगाई, घोड़ा अपनी टापों से अलप्स की छाती को रौंदता हुआ आगे बढ़ा अलप्स की गगन चम्बी चोटी मानों साहमी वीर नेपोलियन को भुक कर सलाम करने लगी और देखते ही देखते वीर नेपोलियन अपनी समस्त सेना सहित अलप्स को रौंदता हुआ दूसरी और चला गया।

राजा वस (Bruce) की जोवन गाथा. ब्रुस के जीवन की दो पहलुग्रों पर प्रकाश डालती है। एक है हतोत्साही व्रस, जो विजय प्राप्ती की सभी भाशाश्रों को लो कर ग्रपने शत्रुधों से बचने के लिये जंगल में मारा मारा घूम रहा था। ऋाड़ी की ब्राइ में लेटा हुआ अपनी मृत्यु की प्रतीक्षा कर रहा था। उस ने एक मकड़ी को देखा जौ भ्रपने तार के सहारे भ्रपने गन्तव्य स्थान तक पहुंचने से पूर्व गिर जाती थी। परन्तु मकड़ी ने साहस नहीं छोड़ा । एक क्षण ग्राया कि मकडी ग्रपने गन्तव्य स्थान पर पहुंचने में सफल हुई। इस दृश्य ने बूस को दूसरा रूप दियाँ। कायर हनीत्साही ब्रस के हृदय में साहस की चिगारो भड़क उठी । जूस ने अपने साहस को दोनों हाथों में बटोरा । अदम्नीय साहस सीने में संजो कर वह शत्रु सैना के साथ भिड़ गया परिणाम स्वरूप उस को विजय हुई ।

कभी जमाना था कि भारताय ग्रपने साहस ग्रीर बेजोड़ वीरता के हिलये संसार में प्रसिद्ध थे। भारत साहसी वीरो की भूमि थी कंचन यहां बरसते थे।

विदेशी लोग हर समय इस पुण्य भूमिके दर्शनों के लिये तरसते थे। जब भारत के युवक युवतियां वेद उपनिषद गोता के ज्ञान से अनुप्राणित होते थे, मृत्यु को भी [Open challange] खुली चुतौनी देने वाले वीरों के सामने कोई नहीं टिंक सकता था। यह भारतीय साहस ही तो था जिस के बन पर उन्हों ने सभ्यता के उच्चतम शिखरों के नापा था, ज्ञान की गहराईयों को जाना था। जिस मृत्यु से संसार कांप उठता है उस मृत्यु को भी भारतीय नर-नारी प्रसन्नता से आलिंगन करते थे। उस उत्साह; एवं वोरता का कारण क्या था ? श्रीर श्रब उत्साह, वीरता क्यों नहीं है।

उत्तर स्पष्ट है कि साहस ग्रीर वीरता के श्रोत वेद, उपनिष्द गीता के ज्ञान को ग्राज के भारतीय भूल गये हैं।

यहा एक कारण है कि हमारे पूर्वज शेर थे, तो स्यार हैं हम, वे वीर थे तो कायर हैं हम। यदि भारतीय नर नारो विलासता में न फंस कर ग्रमर साहस के अमर श्रोत वैदिक ज्ञान का, घार्निक ग्रन्थों का पय पान करते रहते, तो क्या मजाल थी कि मुसलमान सात सी वर्ष तक हम पर शासन करते और दो सौ वर्ष तक अंग्रेज हम भारतियों का रक्त चूसता रहता। क्या मजाल थी कि भाज चीन भीर पाकिस्तान हमें भांखें दिखाते । भाग का साहस उसकी जला देने वाली शक्ति का नाम है। जब धाग उस साहस को खो बैठती है, तो एक छोटो सी चोंटो भी उस ग्राग के ढर को रौंदती हुई आगे बढ़ती है, परन्तु जब तक उस में साहस (दाहकत्व) विद्यमान रहता है, चींटी की तो क्या मजाल हाथी और शेर भी बचकर निकलने का प्रयास करते हैं।

भारतीय युवक एवं युवतियो यदि आप वास्तविक सफलता चाहते हुए ग्रप्ने CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection

खोय हुए मान को पनः प्राप्त करना चाहते हो तो ग्रपने सीनों में भ्रदम्य साहस को स्थान दो। साहस प्राप्त करने के लिये साहसा पूर्ण विचारों का भ्रष्ट्यन करो। वे विचार ग्रापको (Detective Novels) जासूसी उपन्यासों ग्रथवा सिनेमा हाल से नहीं मिलेगें। उनके लिये ग्रापको वेद उपनिषद ग्रीर गीता एवं ग्रन्य धार्मिक ग्रन्थों का ग्रष्ट्ययन करना होगा फिर ग्राप देखेंगे कि सफलता ग्रापके चरणों की चेरी बन जायेगी, जो कुछ ग्राप चाहेंगें ग्रापको वही मिलेगा।

मन चाहा फल उसको मिला जिसने साहस से काम लिया। साहस का सम्बल जो लेकर चला उसी का लोगों ने नाम लिया। साहस के बारे में लिखते हुए जर्मन फिलास्फर गेटे Goeth ने कहा है-

'Courage has genius, power and magic in it.' अर्थात साहस में अलोकिक बुढि अलोकिक शक्ति एवं जादू भरा हुआ है

यदि ग्राप साहस के स्थान पर भाग्य पर भरोसा रखेंगें जैसा कि भारतियों में देखने में ग्राता है। तो ग्राप उन्नति एवं सफलता की ग्राशा सदा के लिये छोड़ दें, भाग्य के विषय में Joseph Johnson ने प्रपनो पुस्तकSelf Effort में लिखा हैं-Luck is an ignis fatuus, you may follow it to ruine but not success,' अर्थात भाग्य एक घोखा है, एक मृगतृष्णा है। प्रपने सर्वनाश के लिये तुम इस का भ्रनुसरण कर सकते हो, परन्तु सफलता के लिये नहीं। विश्व के सफल व्यक्ति भाग्य के भत को अपनो आईरनी होल (Ironv-heel) से रौंदते हुए ग्रागे बढे हैं। शित्राजी के जीवन में एक घटना माती है।

एक बार शिवा की पूज्य माता जोजा बाई ग्रंपने किले की छत पर चढी, उसने दूर तक देखा, तो कुछ दूरी पर उसने मुगलों का भण्डा एक किले पर लहराते हुए देखा मां उदास होकर नोचे ग्रा गई। मां की उदासीनता का कारण जब शिवा ने. पूछा

तो मां ने कहा 'बेटा शिवा! मैं ने एक किले पर मुगलों का भण्डा देखा है। ग्रब मैं जब दोबारा किले पर चढूं तो मुक्ते वहां मुगलों के भण्डे की बजाये तुम्हारा भण्डा नजर ग्राये। शिवा ग्रपनी मां का बहुत भक्त था। शिवा ने अपना मां का मस्तक भूकाया, भीर सभी फी तों को कूच का ग्रादेश दे कर पुन: मां के पास ग्राशोवीद लेने के लिये ग्राया । ग्राशीर्वाद देते हुए मां ने कहा, 'जाग्री बेटा शिवा! यदि तुम्हारी तकदोर में हुम्रा तो प्रवश्य विजय होगां। तकदीर शब्द सुनकर शिवा की ग्रांखों से ग्रःग बरसने लगी। शिवा ने श्रपनी शमशीर (तलवार) को निकाला और उस चम चमाती लपलपाती शमशीर को हवा में घुमाते हुए शिवा ने मुगलों की तलवार की ग्रीर संकेत करते हये यं कहा-

> वह तलवार क्या कर सकती है, शिवा की शमशीर के आगे। श्रो मां यह तकदीर भुक जायेगी, शिवा की तदबीर के आगे।

हिम्मत के सामने तकदीर कुछ नहीं कर सकती। किसी किन ने कहा है:-

कदम चूम लेती है खुद ग्राके मंजिल, मुसाफिर ग्रगर ग्रपनी हिम्मत न हारे।

साहसी व्यक्ति ही सफलता का साक्षात करते हैं, जब कि भाग्य वादी बैठे हुए रोते ही रहते हैं। जैसा वि कहा भी है-

ग्रहले हिम्मत मंजले मकसूद तक पहुंच भी गये। जबिक बन्दाए तकदीर किस्मत से गिला करते रहे।

(Basil King) ने एक बार कहा था,
Be bold, and mighty forces will come
to your aid ' अर्थात एक बार साहसी बन
जाईये, फिर विश्व की सभी महान शिवतीयां
आपकी सहायता के लिए आपने आप ही
आये गो । Joseph Johnson ने अपनी
पुस्तक में एक अन्य स्थान पर लिखा है'A pound of pluck is worth a ton of
luck.' अर्थात एक पौंड साहस एक टन
भाग्य से भी अधिक महत्वपूर्ण है।

सफलता का ग्रलिंगन करने के लिये 'Faith' को बहुत बड़ी भावश्यकता है। किसी श्रपने से महान शक्ति में (जिसको लोगों ने भिन्न भिन्न नामों से पुकारा है) ग्रटल, विश्वास महान शक्तियों को जन्म देता है किसी ने कहा भी तो है 'Faith is force' विश्वास ग्रपने ग्राप में एक शक्ति है, सफलता के इच्छक जो किसी पुत्रीम पावर में विश्वास करते हैं, बाधायों का भूत फिर उनके सामने नही ठहरता । प्रभु विश्वास के जागूत होते हो भय ग्रीर शकांग्रों का लशकर मानव मन से जान बचा कर भाग निकलता हैं। जैसे सूर्य के उदय होने पर ग्रन्धकार दुम दबा कर भागता है। वैसे ही विश्वाश के सूर्य के उदय होते ही मन मन्दिर में वास करने वालो सभा बुराईयां, भय, ईध्यां द्वेष ग्रादि सदा के लिये नष्ट हो जाते हैं, क्योंकि फिर वह व्यक्ति प्राणि मात्र में एकत्व की भावना का दर्शन करता है। तब वैर विरोध ईच्या, द्वेष किस से करेगा सभी उसके अपने हो नजर ग्रायेंगे। वह सब में ग्रपने स्वरूप के दर्शन करेगा। जब वह सबको प्यार करेगा तो तब उसको सब प्यार करेंगे। सभी उसके सहायक बन जायेंगे। सभी उसके क्षुभ चिन्तक बन जायेंगे। व्यक्ति उस महान (Great power house.) पावर हाऊस से कनक्शन जोड़ लेने के पश्चात ऐसे ही चमक उठेगा, जैसे बिजली घर से कनक्शन होने पर बल्ब प्रमक उठता है, फिर उसको Light मिलेगी और Life मिलेगी।

अपने मनोर्थों को सफल करने के लिये आत्म-विश्वास भो आपना एक महत्व-पूर्ण स्थान रखता है। परीश्रम आत्म विश्वास की जननी है और आत्म विश्वास सफलता का देवता है। आत्म विश्वास का तात्पर्य है, अपने ऊपर विश्वास । भगवान् ने मनुष्य को (Divine Powers) देवी शक्तियां दी हैं। आत्म विश्वास के बिना वे देवों शक्तियां खोई रहती हैं, उन का जागरण एवं प्रादुर्भाव नहीं हो सकता। Full faith in self is the secret of success अपने पर पूर्ण विश्वास ही सफलता का

रहस्य है। Trust always in your Divine Powers that will lead you to your goal. आप का देवी शक्ति पर पूर्ण विश्वास ही आप को सफलता की आर ले जायेगा। (Emerson) अमर्सन ने लिखा है Few men finds themselves before they die भ्रपने मरने से पूर्व बहुत कम लोग अपने आप को जान पाते हैं। यदि हम भ्रापना भ्रव्यात्मिक एक्सरे (Spiritual X-ray) लें हम ग्रपने भोतर भनन्त शक्तियों का भण्डार पायेंगे। इसी लिये तो मनुष्य क बारे में कहा है 'मनुश्य का दर्जी परमात्मा से दूसरे दर्जा है 'Man is second to God' । इस लिये मनुश्य को कभी भी अपने आप को हीन और नीच नहीं समभना चाहिये। अपने ग्राप की नीच ग्रीर हीन समभने वाला व्यक्ति ग्रापने ग्राप पर ही दोष नहीं लगाता ग्रपितु वह अपने निर्माता भगवान् पर दोषारोपन करता है। प्रत्येक व्यक्ति का अपने आप को भगवान का ग्रमर पुत्र समभाना चाहिये। Swett Marden ने लिखा है :-

"Your institution, your instinct, your ambition tell you that there is much bigger man in you than you have ever found or used".

श्राप का अन्तर ज्ञान, श्राप की श्रन्तः भ्रेरणा, श्राप की इच्छा इस बात का द्योतक हैं कि आप के अन्दर एक महान व्यक्तित्व छुपा हुआ है, जिस को श्राज तक न ही श्राप ने पाया है और न ही उस का प्रयोग किया है। मानव अपने स्वरूप को भूले हुये

शेर को भांति भूला हुआ है।

कहते हैं कि एक बार एक शेरमी ने एक बच्चे को जन्म दिया। बच्चे को जन्म दिया। बच्चे को जन्म देते हो शेरनी की मृत्यु हो गई। बच्चे की आंखें बन्द थीं, भूख से व्याकुल इवर उघर लुड़क रहा था, इतने में भेड़ें चराता हुआ एक गडरिया वहाँ आ पहुंचा। गडरिये ने उस शेर के बच्चे को अपनी गोद में उठा लिया और अपने घर ले आया। कुछ दिनों के पश्चात जब शेर के बच्चे ने आंखें खोलीं तो वह अपने पास अनेक भेड़-बकरियां देख कर सोचने लगा यहां मेरा परिवार है। जैसे

भेड़-बकरियाँ पानी पोती थीं, घास खाती थीं, वैसे ही उस ने भी पानो पीना भौर घास खाना ग्रारम्भ कर दिया था। धीरे घीरे वह बच्चा युवा हो गया। एफ दिन जब वह भेड बकरीयों के साथ जंगल मैं चर रहा था अंचे टीले पर खड़े हुए एक जागरुक शेर ने उस भूले हुए शेर को देखा। वह चिकत हो गया कि यह शेर मेरे परिवार का सदस्य हो कर भेड़-बकरियों में विचर रहा है। उससे न रहा गया। जब उस ने देखा कि वह म्रकेला एक भ्रोर चर रहा है। वह जागरुक शेर उस भूले हुये शेर के पास ग्रा कर उसे समभाने लगा। परन्तु भूला हुम्रा शेर पहले तो सुनने को तैयार ही न हुआ। सुनने के परचात मानने से इनकार करने लगा, कहने लगा 'ग्राप कौन होते हैं मुक्ते बरगलाने वाले ? मैं ने तो जब से ग्रांखें खोली हैं ग्रपने चारों भ्रोर इन्हीं भेड़ बकरियों को पाया है इस लिये यही मेरे सब कुछ हैं। तुम कौन होते हो मुक्ते उकसाने ग्रौर भड़काने वाले ? जब जागरक शेर ने देखा कि वह ऐसे नहीं मानेगा तो उसे पासके साफ पानो के तालाब

पर ले गया श्रीर कहा 'भाई साहब! इस पानी में भ्रपनो परछाई' देखो। घ्यान पूर्वक मिलान करो, ग्राप की शकल सूरत इन प्राणियों प्रर्थात् भेड़ बकरियों से मिलती है? या मुक्त से मिलती है ?" भूले हुये शेर ने जब पानी के दपण में अपने आप को देखा तो वह यह देख कर ग्राइवर्य चिकत हुग्रा कि उस की माकृति तो शेर से मिलतो थो भीर उन भेड़ बकरियों से तो उस का दूर का भी वास्ता नहीं था। भूले हुए शेर ने अपने आप को पहचान लिया। उस के मन में, उस के समस्त शरीर में एक नई शक्ति बिजलो को भांति दौड़ गई। अभी तक जो • एक भोरु भेड़ बना हुआ था वास्तविक अर्थो में शेर बन गया। एक दहाड़ मारी जिसकी दहाड़ को सुन कर गडरिया बेहोश हो गया सारी भेड़ बकरियां भाड़ियों में छिप कर बैट गई। जब तक शेर को अपसे ऊरर भरोसा नहीं था, वह गडरिये की लाठियों की मार अपनी पोठ पर वैसे ही सहता रहा जैसे दूसरी भेड़ बकरियां सहा करती थीं। परन्तु भ्रपनी शक्तियों के पहचाने के पश्चात

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

वह सभी मुसीबतों, दु:खों से मुक्त हो गया। मुक्त ही नहीं हुआ, अपितु अव वह अपनी इच्छा के अनुसार अपनी मनो-कामना पूर्ण करने मे समर्थ हो गया था। यही अवस्था मनुरम की है, जब तक मनुष्य की ग्रापने माप पर विश्वास नहीं होना, जब तक वह म्रापने म्राप को नहीं जानता, वह मनेकों कष्ढ उठाता है। सफलता उस से कोसों दूर मागती है। परन्तु जब उस को ग्रपने ऊपर पूर्ण विश्वास हो जाता है तब वह उस शेर की भांति शक्तियों का पुंज बन जाता है, तब जो कुछ वह चाहता है उसे प्राप्त कर लेता है, जो कुछ वह बनना चाहता है, वही बन जाता है।

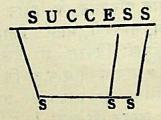
यह नितान्त सत्य है कि एक व्यक्ति जो कुछ बनना चाहे वह बन सकता है, जो कुछ पाना चाहे उसे पा सकता है। परन्तु इसके लिये उपरोत्क गुणों की बहुत प्रवश्यकता है। यदि श्रापको श्रपने जीवन से प्यार है, श्रोर श्राप श्रपने जीवन में कुछ कर गुजरने की तमन्ना रखते हैं। यदि श्राप (Harmonious Development) श्रधीत

शारीरिक, मानसिक एवं वौद्धिक विकास चाहते हैं, तो मेरे द्वारा लिखी हुई पुस्तक Wonders of Deep Breathing को मंगवी कर पिढ़िये। इस पुस्तक का अध्ययन मनने तथा आचरण करने से आप अपने जोवन में एक महान परिवर्तन के दर्शन करेंगे। आपके मित्र, सम्बन्धी, माता पिता, गुरुजन आप के चहुंमुखी विकास को देखकर दंग रह जावेंगे। आप अपने आप हो चिला उठेंगे मैं ने जान लिया है, जीवन का मार्ग, मैंने जान ली है जीवन की कला!

सफलता को अंग्रेजी भाषा में
Success कहते हैं। यह सात ग्रक्षरों से
बना हुग्रा एक शब्द है, जिसके प्रत्येक
ग्रक्षर पर पृथक पृथक सन्त पुस्तकों लिखी
जा सकतो हैं, ग्रोर मैं लिखूंगा भी।
यदि पाठ गण ने मेरी पुस्तकों का ऐसे
ही स्वागत किया जैसे मेरे लैकचरजं का
करते हैं। परन्तु यहां Success शब्द के
तीन श्रक्षरों पर थोड़ा सा प्रकाश डालता
हूं (Success) सक्सैस शब्द में तीन (S) एस
हैं। एक ग्रारम्भ में ग्रीर दो ग्रन्त में।

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

जिस व्यक्ति के पास ये तीन (S) एस है
बहु अवस्य सफल होगा । वह जो चाहेगा
उसकी वही मन चाहा फल मिलेगा।
Success सबसेस शब्द इन तीन अक्षरों पर
सड़ा हुआ है ३



प्रथम 'S' एस, (Sound body) सुदढ़ घरीर का प्रतीक है। दूसरा 'S' एस (Sound mind) सुदढ़ मन का प्रतीक है और तीसरा 'S' एस (Sound Souls) सुदढ़ घात्मा का प्रतीक है। जो व्यक्ति घरीर से स्वस्थ है मन, बुद्धि से स्वस्थ है घीर घात्मा से स्वस्थ है। सफलता उसकी है, विजय उसकी है, घीर वह विजय का है। सलफता के लिए सबसे घाषार भूत वस्तु स्वास्थ्य है। बीमार और कमजोर व्यक्ति जीवन के मधुर फलों का ग्रास्वादन नहीं कर

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

सकता, जिन्दगी का मजा नहीं ले सकता। स्वस्थ्य के बारे में जानने वाले पाठक मेरो ग्रन्य दूसरो पुस्तकों की प्रतीक्षा करें। यं स्वास्थ्य के बारे में बहुत व्यक्तियों ने पुस्तकें लिखी हैं, परन्तु उन में से अधिक तर लेखक निरोगो न होकर स्वयं रोगी होते है। परन्तु मैंने जिन स्वास्थ्य के नियमों का पालन किय है वह मेरे 15 वर्ष के म्रानुभव का निचोड़ हैं। यहो एक कारण है कि डबल एम. एस होते हुए भी ईश्वर की कृपा और गुरू के स्राशोवाँद से मैं किसो पहलवान से कम नहीं हूं। यह स्वास्थ्य कला ग्राप को किसी डाक्टर से नहीं मिलेगी, क्योंकि शत प्रतिशत से ग्रधिक डाक्टर ग्राज ग्रस्वस्य हैं। न ही स्वास्थ्य टानिकस पर निर्भर है। मैंने बहुत से टानिक खाने वाले देखे हैं, चैम्यिपन ग्रौंस ग्रोटस ग्रौर बोरन विटा के कागजी पहलवान बहुत घूमते हैं, जो ऐसे टानिकस खाकर अपने आप ही टानिकस बन गये हैं। मुभे डाक्टर मिलते है जो बिमार एवं ग्रस्वस्य होते है। तब ग्राप ही बताईये

िक स्वयं बिमार दूसरों की बिमारो का क्या खाक इलाज करेगा । स्वयं ग्रस्वस्थ दूसरों को क्या खाक स्वस्थ्य देगा। यह एक प्रसिद्ध कहावत है, 'A kindled lamp can kindle the others, जगता हुआ दीपक ही दूसरे बुक्ते हुए दीपकों को जला स्कता है। इस सिद्धान्त के अनुसार हम सब स्वीकार करेंगे कि एक स्वस्थ मनुष्य ही दूसरों को स्वस्थ बना सकता है। स्वास्थ्य मार्कीट में लाखों रुपये खर्च करके भो भापको नही, मिलेगा । स्वस्थ्य कि क्ला सीखनी है, तो प्रो. 'देव' का द्वार खटखटाइये; वह खुलेगा भीर स्वास्थ्य के देवता के दर्शन होंगे। 'Ballanced body' बैलें एड शरीर का नाम ही सास्थ्य शरीर है। ग्राघुनिक मनुष्य के बारे में मैं कहा करता हूं Either hollow from inside or sekeleton from out side. या तो ग्रध्निक मनुष्य ग्रन्दर से खोखला हो गया है या फिर बाहर से सूख कर हिंडुयों का पिजर हो गया है; जो संसार को तो नहीं अपितु किसी प्रयोग शाला की शोभा बढ़ा सकता है। Sex—sucked + Sense—slaves. सैनस से चूसे गये, इन्द्रियों के दास मनुष्य को 'देव' की फलास्फी और सिद्धान्त मानने पड़ेंगे, नहीं तो पड़ा रहेगा बिमारियों और दु:खों के नरक में; बिना अच्छे स्वास्थ्य के जीवन पुष्प नहीं खिल सकता, 'If there is no health, then there is no happiness, If there is no vigour then there is no victory' (Dev). यदि स्वास्थ्य नहीं तो प्रसन्नता भी नहीं यदि सामम्थं नहीं तो सफलता भी नहीं।'

दूसरा एसं (S) (Sound Mind) स्वस्थ मन, (Sound will power) स्वस्थ मानसिक शक्ति का प्रतीक है। साईकालोजी का विद्यार्थी होने के नाते मेरा यह दावा है कि पहले मनुष्य के मन में कमजोरी ग्राती ग्रीर उसके पश्चात शरीर में, पहले मन ग्रस्वस्थ होता है, ग्रीर फिर शरोर। इसलिये (Sound will power) सुदृढ़ मानसिक शक्ति बहुत आवश्यक है। जिनकी (will power) कमजोर है व जोवत होते हुए भी मरे हुए के समान है। ग्राप पूछेंगे (will power) मानसिक

शक्ति को सशक्त एवं दृढ़ करने के लिये हम क्या खायें ? मुक्ते मुग्नाफ करना दोस्तों मैं खाने पीने में बहुत कम विश्वास करता हूं, मेरा खोज तो यह कहतो है, कि शक्तियों का भण्डार बाहर नहीं है, वह यन्दर ही है। We eat to live, not live to eat. हम जीने के खाते हैं, खाने के लिये नहीं जाते । ग्रण्डे, मोट में तो बिल्कुल भी शक्ति नही है। म्रंडे मीट उल्टा मनुष्य की शक्तियों का हास करते हैं। होम्योपेयो एवं नेचरोंपेथी का विद्यार्थी होने के नाते भी मैं स्वस्थ्य के लिए ग्रडे मीट, खाना हानीकारक समऋता हूं। (Dr. Owen S. Parrett, M.D.) ने लिखा है, Aging and fatgue are hastened by flesh food. मीट खाने से सामर्थ्य शक्ति का ह्रास होता है, बुढ़ापा जल्दी आता है। मीट एवं भ्रण्डों से हानियों के बारे में पाठक गण मेरी स्वास्थ्य सम्बन्धी पुस्तक में पढेंगे। बहुत से लोगों का विचार है कि बिना मोट खाये कोई व्यक्ति ग्रच्छा लडाक् सैनिक नहीं बन सकता। लेकिन ऐसा विचार रखने

षाले भाईयों को 'Open challenge' खुली चनीती है। मैं यह सिद्ध कर सकता हूं, कि मीट खाने वाला राक्षस खूनखार भेड़िया तो बन सकता लेकिन बहादुर नही बन सकता। बहादुरी शरीर का विषय नही है, यह तो आत्मा भीर मन का विषय है। जैसे शक्ति का स्रोत कहीं बाहर न होकर मानव के अन्दर ही है। मैरे प्रिय मित्र मुक्ते भली भांति जानते है, कि चण्डोगढ़ में रहते हुये मैंने मीट; अण्डे। मुगे हजम कर जाने वाले दर्जनों गुण्डों का मुकाबला किया है ग्रीर उन राक्षसों के कब्जें से कई बहनों को बचाया है। मीट खाने वाले में मानसिक शक्ति का जागरण नहीं हो सकता, Strong will power. सृदढ़ मानसिक शक्ति सदढ़ विचारों से बनती है। जो लोग अनेक प्रकार के (Phobea) भयोंका शिकार होते हैं वे केवल 'Will power' मानसिक शक्ति के कमजोर होने के कारण हो होते हैं। मानसिक शक्ति को सुदृढ़ बनाने का प्रैकिटकल नुसखा तो पाठगण मेरे पास रह कर ही सीख सकते हैं। जिसका आगे चलकर

धोड़ा theorahcal. वर्णन अवश्य करूंगा । परन्त इस बात को तो ग्राज ही ग्रपने ह्रदय की डायरी पर ग्रंकित कर लें कि Sound will power के बिना सफलता के दर्शन नहीं ही सकते । तीसरे नम्बर पर (Sound Soul) सुदृढ़ ग्रात्मा है। जिस की ग्रात्मिक शक्ति सुदृढ़ नहीं है, उस के लिये सफलता की श्रोशा करना दुराशा मात्र है Power) ग्रात्मिक शक्ति तो एक एसी शक्ति है जिस का बाहर के भैतिक पदार्थों से कोई भी सम्बन्ध नहीं। न तो यह बादाम गिरियाँ खाने से प्राप्त को जा सकती है श्रीर न ही घी-दूध से इस को बलिष्ट बनाया जा सकता है। फिर मीट का तो प्रश्न ही पैदा नहीं होता। म्रात्मिक शक्ति प्राप्त करने के लिये तो मानव को उस के महान स्रोत (Supreme power house) परमात्मा से सम्बन्ध जोड़नी पड़ता है। म्रात्मा का परमात्मा के साथ सम्बन्य करना पड़ता है। इस [Connective Art] को सीखने के लिये। मानव को किसो महान गुरू के चरणों में बैठना पड़ता है। जो व्यक्ति Sound-body, Sound-mind, CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

Sound-Soul चाहते हैं वे प्रति दिन [Deep breathing] प्राणायाम ग्रौर यौगिक श्रासनों का ग्रभ्यास नित प्रति करें। तीन पास की निरन्तर प्रैक्टिस के परचात् ग्रभ्यासी स्वयं ग्रनुभव करने लग जायेंगे कि लेखक ने जो नुसखा लिखा है वह शत प्रतिशत से

भी प्रधिक सत्य है।

Deep breathing is a science in itself प्राणायाम एक महान विज्ञान है जो इस विज्ञान को समभ कर इस पर ग्राचरणं करता है वह मन चाहा सुख पाता है। जो पाठक गण Deep breathing के चमत्कारी प्रभाव से जानकारो करना चाहते हैं वह मेरी ऊपर लिखित पुस्तक Wonders of Deep Breathing पढ़ें, उस के पढ़ने के परचात् मेरा यह दावा है कि इस साई स का उपहास करने वाले इस साई स के अनुयायी बने बिना नहीं रह सकते श्रीर जो भाई वहिन इस प्रयोगात्मक साई स को सीखना चाहते हैं वे मेरी Training Classes की attend करने का प्रयत्न करें सेरी इस पुस्तक का अध्यन करने के पश्चात

82

मुक्ते पूर्ण विश्वास है कि पाठकगण मेरे साथ सहमत होंगे। यूं तो Exercise की सभी महापुरुषों ने प्रशंसा की है। स्वास्थ्य के लिये Exercise व्यायाम बहुत ही श्रनिवार्य है। उद्दें के किसी किव ने लिखा भी हैं कि:

"दवा कोई वरिजश से बेहतर नहीं। यह नुस्खा है कम-खर्च बाला-नशीं।"

प्रिय पाठक गण ! यदि सफलता चाहते हो, विकास एवं उन्नति चाहते हो, दुनियां के मजे लेना चाहते हो तो इस पुस्तक को वार बार पढ़ कर इस में लिखे सुनहरी सिद्धान्तों को अपने हृदय की प्लेट पर लिख लीजिये और इस में विणित बातों पर ग्राचरण कीजिये। फिर ग्राप देखेंगे कि Struggle will become a melodious song अर्थात् संघंष सुमधुर संगीत बन जायेगा, जिस Field क्षेत्र में आप बढ़ेंगे सफलता पांव चूम लेगी। सृष्टि का कणकण मुका निज मार्थे देगा। You will find light and life ग्रर्थात् ग्राप को प्रकाश एवं जीवन मिलेगा ग्रौर ग्राप बार बार चिल्ला उठेंगे (Eureka) मैं ने सफलता की कला

3

जान ली है, मैं ने सफलता के सुनहरी सिद्धान्त जान लिये हैं।

आप पुस्तक पढ़ने के पश्चात् और उस में विणत बातों पर आचरण करने के पश्चात् पटियाला के एक विद्यार्थी की आवाज से आबाज मिला कर कहे बिना नहीं रहेंगे :

जोश जिन्गी वाला नस नस में ऐसा डाला, इस जोश ने दे दी मुक्ते जान ।

हाय रे लेखक ! मैं तेरे कुर्बान ।

Let strong and pure, high and noble healthy and happy thoughts come to us from every side.

या रब्ब ! ये इलतजा है,

करम तू अगर करे।

वो बात दे जबां पर,
जो दिल पर असर करे।

देव

कुछ प्रिटर की ग्रोर से:

## मनोविज्ञान ग्रौर योग द्वारा मनुष्य-मात्र की सफलता

त्रिय पाठक गण !

जैसा कि प्रत्येक प्रिटर का फर्ज है कि हर पुस्तक को छापने से पहले पढ़ें भीर समक्ते, उस के बाद छापे। इस ग्राधार पर मैं ने 'सफलता के सुनहरी सिद्धान्त" को हस्त-लिखित कापी को पढ़ा और मैं समक्ता हूं कि इस जमाने में इस प्रकार की पुस्तक का छापना ग्रति ग्रावश्यक है ग्रीर इस का निष्कर्ष भाव निम्नलिखित तीन भागों में इस प्रकार है :-

- 1. विचार शक्ति का बौद्धिक शक्ति पर प्रभाव।
- 2. दृढ़ विश्वास, दृढ़ संकल्प, म्रात्म विश्वास, प्रमु विश्वास, पुणं साहस म्रीर परिश्रम ।

D.

3. स्वस्य मन, स्वस्य मनी स्वस्य बुद्धि।

इस पुस्तक के पढ़ने से ग्राप को पता चलेगा कि जो शक्तियां प्रत्येक मनुष्य में छुपी हुई हैं इन को योग के द्वारा किस प्रकार से जागृत कर के लाभ उठाया जा सकता है इस विष्य पर प्रोफैसर साहब ने निस सरलता और गम्भोरता से उच्च कोटि के महापुरुषों के जोवनों के उदाहरण दे कर प्रकाश डाला है, यह उन का ग्रापना हो हिस्सा है।

यदि हम इस पुस्तक में योग के बारे में लिखत बातों को कियातिमक रूप में बारण करें तब हो हमें लाग हो सकता है। श्रीर योग ही एक मात्र परमातमा से मिन्नते का साधन है।

हर जगद मोजूद है पर वे नज्द प्राता नहीं। योग साथन के बिना उसको कोई पाता नहीं।

इस लिये मैं सनका। हूं कि प्रत्ये क नर-नारों का यह कर्नग्र बन जाता है कि इन पूरतक का अवस्य अध्ययन करके अपनी

सोई हुई शक्तियों को जगाये श्रीर जीवन को सफल बनाये।

भ्रत्त में प्रभु से प्रार्थना है कि वे प्रो. देव को शक्ति दें कि वे इस प्रकार की पुस्तकों लिख कर मनुष्य-मात्र की अधिक से ग्रिष्क सेवा करते रहें।

देव राज खुल्लरः
मन्त्री- महर्षि दयानन्द स्मारक ट्रस्सट
टंकारा सहायक समिति लुधियाना
तथा
उप-मन्त्रीग्रार्थ समाज, दाल बाजार, लुधियाना

मालिक:

दौलत प्रिटिंग प्रैस व दौलत बक्स फैक्ट्री गोकल रोड, लुधियाना फान 684

## ग्राभार

यूं तो इस पुस्तक के निर्माण में मेरे बहुत से शुभ-चिन्तकों का योगदान है जिस के लिये मैं उन सभी का ग्रभारी हूं। जहां मैं अपने जीवन-साथो श्रीमती 'कमल' का आभारी हूं, क्योंकि उन्हों ने इस हस्त लिखित कापी को Correct करने का कच्ट किया। वहां मैं अपने प्रिय मित्र वी. पी. शास्त्री जी का भो धन्यवादी हूं कि उन्हों ने मुक्ते इस पुस्तक को लिखने का प्रोत्साहन दिया, ग्रीर हस्त लिखित कापी को पढ़ कर भ्रपने उदगार प्रकट करने को अनुकम्पा की। मैं अपने प्रिय मित्र एवं स्नाता डा॰ देवेन्द्र जी तथा महेन्द्र जी का भी ग्रभारी हूं जिन्हों ने मुक्ते सहयोग दिया। साथ में उनकी पूज्य माता जी का ऋणि हूं, जिन्हों ने मुक्ते मां का प्यार दिया। मैं श्री देव राज जो खुल्लर (मालिक दौलत प्रैस व बक्स फैक्टरो) का भा अत्यन्त अभारी हं, जिन्हों ने स्वयं भीर उनके कर्मचारियों ने रात

दिन एक करके इस पुस्तक को प्रकाशित किया
एवं इस पुस्तक को एक म्राकर्षक रूप देने
में अपनी बुद्धि का चमत्कार दिखाया।
देव राज जी खुल्लर का मैं यूं भी आभारी
हूं कि उन्हों ने इस पुस्तक की हस्त
लिखित कापी को बड़ी रुचि से पढ़ा। ग्रीर
इसके बारे में अपने विचार प्रकट किये।

ग्रपने पूज्य धर्म-पिता सः इन्द्र सिंह का ग्रत्यन्त ऋणि हूं, जो मुक्ते पिता का प्यार देकर मेरी सभी त्रुटियों की क्षमा करते रहते हैं।

ग्राप सबका ग्राभारी,

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri



Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri



Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri



Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.